

EXPOSITION COLLECTIVE  
DES 60 PARTICIPANTS DE LA

ROUTE  
DES **ARTS**  
& **SAVEURS**  
DU RICHELIEU

**DU 7 JUILLET  
AU 2 SEPTEMBRE 2018**

Du mercredi au dimanche  
de 13h à 17h

**JOURNÉES PORTES OUVERTES  
DE LA ROUTE**

Du 8 au 16 septembre 2018  
les samedis et dimanches, de 10h à 18h

**VERNISSAGE**

le jeudi 6 septembre pour un 5 à 7

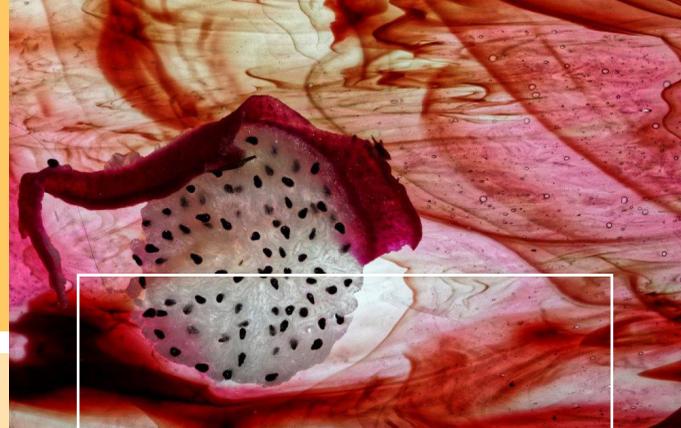
La Route des Arts et Saveurs du Richelieu se donne pour mission de faire découvrir aux visiteurs, la Vallée-du-Richelieu à travers les créations de ses artistes et les saveurs de son terroir. Pour ce faire, le collectif présente un échantillon du travail de tous les participants de ce circuit touristique dans cette superbe exposition estivale à laquelle nous avons le plaisir de vous convier.

Les visiteurs pourront ensuite, selon leur bon plaisir, poursuivre l'expérience par la visite de nombreux ateliers d'artistes en arts visuels et en métiers d'arts qui inclut également un volet agrotouristique et ce, dans les villes et villages qui longent le Richelieu, entre Richelieu et Saint-Denis-sur-Richelieu (incluant Saint-Jean-Baptiste) sur la rive est, et de Saint-Roch-de-Richelieu à Chambly, sur la rive ouest.



MAISON DE LA CULTURE  
EULALIE-DUROCHER  
SAINT-ANTOINE-SUR-RICHELIEU

1028, rue du Rivage, Saint-Antoine-Sur-Richelieu  
450 787-3497, poste 5 ou 450 787-3116  
maisonculture@sasr.ca



## LUMIÈRE 15<sup>e</sup> ÉDITION

ASSOCIATION DES ARTISTES  
PHOTOGRAPHES DE LA  
VALLÉE-DU-RICHELIEU

**DU 29 SEPTEMBRE  
AU 11 NOVEMBRE 2018**

Les samedis et dimanches  
de 13h à 17h

**VERNISSAGE**

le dimanche 30 septembre à 14h

L'association des Artistes photographes de la Vallée-du-Richelieu (APVR) fête en 2018 sa quinzième année d'existence. Pour l'occasion, ses quelques 25 membres, sous la direction de Jean-Claude Bournival, présentent à la Maison de la culture Eulalie-Durocher, plus d'une centaine de leurs meilleures photos de l'année, soigneusement sélectionnées.

Des couleurs pour dilater les pupilles, des noirs et blancs subtils ou contrastés, des images qui suscitent l'émerveillement ou la réflexion. Ces photos, résultat de démarches de dépassement personnel, ne manqueront pas d'attirer l'attention de centaines de résidents ou visiteurs de passage à Saint-Antoine-sur-Richelieu. Une magnifique occasion de faire plaisir à vos yeux.

## LES CHAISES MUSICALES

**THOMAS HODGSON**

artiste en arts visuels

**DU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2018  
AU 13 JANVIER 2019**

Les samedis et dimanches  
de 13h à 17h

**VERNISSAGE**

le dimanche 2 décembre à 14h

À mi-chemin entre la sculpture et l'art audio, ces chaises « luth », « fourchette », « harpe » et autres spécimens uniques proviennent surtout des bords de chemin. L'artiste espère sensibiliser le spectateur au sort réservé aux chaises qui ont perdu leurs rôles. Avec les années, la collection de Thomas s'est agrandie et se promène dans les salles d'exposition et événements à travers le Québec.

L'artiste a étudié les Arts plastiques au Cégep avant de se consacrer à la musique. En 2010, l'idée originale lui vient de modifier des chaises en instruments de musique. Il crée donc l'exposition « Les chaises musicales »... Une exposition où il est permis et même recommandé de toucher aux œuvres. Grattez, tapez, battez, piochez, chatouillez... Mais de grâce, touchez !



# EX PO SITION 2018



MAISON DE LA CULTURE  
EULALIE-DUROCHER  
SAINT-ANTOINE-SUR-RICHELIEU

# TRÈS CHAIR

**ATALANTE**  
artiste en arts visuels

**DU 27 JANVIER  
AU 11 MARS 2018**

Les samedis et dimanches  
de 13h à 17h

**VERNISSAGE**

le dimanche 28 janvier à 14h



La représentation du corps humain a toujours fait partie du corpus des créations artistiques de l'humanité, ce même depuis les incroyables murales rupestres de Lascaux. Comment expliquer cette fascination pour la représentation humaine ?

L'artiste se laisse guider par l'instinct, il se livre sans filet par des moyens efficaces et imprévisibles, à l'extrême du contrôle et de sa perte : le pinceau sur papier, la fluidité des aquarelles et de l'encre, portent l'expérience picturale jusqu'à ses limites. Les dessins qu'il réalise lui plaisent et rendent justice aux modèles. Le public est invité à venir s'évader quelques instants par la contemplation de ces œuvres et à laisser son regard voyager, pour comprendre ces images mouvementées, imbriquées, fluides et mystérieuses.

# PARFUM DE JOIE

**MARIE-JOSÉE BOURASSA**  
artiste en arts visuels

**DU 27 JANVIER  
AU 11 MARS 2018**

Les samedis et dimanches  
de 13h à 17h

**VERNISSAGE**

le dimanche 28 janvier à 14h

Dans la grisaille et la froideur de l'hiver, l'artiste Marie-Josée Bourassa vous invite à entrer dans un univers coloré et chaleureux. Sa toute nouvelle exposition solo *Parfum de joie*, nous plonge dans la vitalité, la joie de vivre, le bonheur. Que ce soit par l'immersion dans un coin de paradis ou par le biais d'un bouquet offert avec amour, les fleurs sont à l'honneur et nous enivrent de leur doux parfum.

Pour cette exposition, l'artiste nous présente des œuvres semi-figuratives, nées d'un processus de création intuitif et d'un dialogue avec la toile. Marie-Josée Bourassa n'a de cesse de parfaire ses techniques picturales et s'investit pleinement dans sa carrière artistique. Par ses œuvres colorées et lumineuses, elle souhaite insuffler un état de bien-être chez l'observateur.



# LA MOUCHE DANS TOUS SES ÉTATS

**COLLECTIF DE L'ATELIER  
CIRCULAIRE**

**DU 31 MARS AU 6 MAI 2018**

Les samedis et dimanches  
de 13h à 17h

**VERNISSAGE**

le dimanche 1er avril à 14h

Fléau domestique qui harcèle nos assiettes, la mouche apparaît un sujet bien négligeable. Et pourtant, elle s'est incarnée en démon Belzébuth et en plaie d'Égypte dans l'Ancien Testament tout comme elle se fait tourment bénin sur le corps d'enfant du Christ dans la peinture de la renaissance.

Cette exposition regroupe des artistes qui ont trouvé dans la mouche un sujet d'amusement passager ou une obsession. Mouches coquines par Sergey Tyukanov, mouches humaines par René Donais, mouche « à marier » par Riopelle, mouches peintes sur assiettes de Marko Savard, mouches ludiques de Pierre Hébert, autres mouches gravées par Marc Séguin, Louis-Pierre Bougie, Louis Pelletier et plusieurs autres artistes. Au terme de la visite, votre regard sur cette petite bestiole deviendra autre, assurément.

# MATERIA PRIMA

**SOPHIE PARDO,  
WAH WING CHAN,  
MARIE-FRANCE BOURBEAU**  
artistes en arts visuels

**DU 26 MAI AU 17 JUIN 2018**

Les samedis et dimanches  
de 13h à 17h

**VERNISSAGE**

le dimanche 27 mai à 14h

À travers l'exploration de traces et la récupération de matériaux bruts, les thèmes de la disparition, de l'éphémère et de la renaissance sont ici abordés par trois artistes complémentaires.

**SOPHIE PARDO** récupère des végétaux qu'elle laisse sécher et se « reposer », elle incorpore ensuite leurs empreintes à travers l'eau-forte, la collagraphie et le gaufrage, qui deviennent des témoins du passage du temps, à la fois révélés et engloutis.

**WAH WING CHAN** travaille également la notion d'éphémères dans sa série de gravures-techniques mixtes. Ses œuvres sont issues d'un subtil traitement à l'encre qu'il dépose et retire sur le papier et sur lesquels il reproduit l'usure du temps, mettant ainsi en scène la potentialité poétique de la décrépitude banale.

**MARIE-FRANCE BOURBEAU** intègre des fragments de corps modelés en argile et des matériaux bruts récupérés en forêt. Elle nous présente ainsi des sculptures qui font le pont entre des univers énigmatiques en proposant un signifiant organique lié aux matériaux.

*Materia prima* propose ainsi trois gestes créateurs qui viennent magnifier une matière première vouée à la disparition.

